



I *Ustoppelig* kastes vi rett inn i et fantasirikt univers det er umulig å ikke bli revet med av. Vi følger nyrecellen Kaja på en halsbrekkende ferd gjennom kroppen til ti år gamle Erik. Det som starter som et eventyr i mikroskopisk skala, vokser raskt til å bli en stor fortelling om mot, identitet og ansvar – og om hvordan én liten celle kan avgjøre skjebnen til hele verden hun lever i.

Kaja er ikke som de andre nyrecellene. Hun er udelelig. I egne øyne er hun mislykket – nesten defekt. Men der andre ville gitt opp, nekter Kaja å akseptere sin skjebne. Full av pågangsmot, nysgjerrighet og håp legger hun ut på en livsfarlig ferd gjennom kroppen for å lære det umulige: å dele seg.

Underveis møter hun general Abel – en kompromissløs general, programmert til å stoppe celler som sprer seg ukontrollert. Det som kunne vært en konflikt, blir starten på et uventet og rørende vennskap.

Når Kaja forstår at Eriks kropp er alvorlig syk av kreft, står hun overfor et avgjørende valg: Skal hun kjempe for sin egen drøm om å kunne dele seg – eller ofre alt for noe som er større enn henne selv?

Ustoppelig gir et sjeldent godt utgangspunkt for å vekke barns undring over kroppen – hvordan den fungerer, hva som kan gå galt – og hvordan alt henger sammen. Samtidig rommer filmen store, menneskelige temaer som empati, ansvar og det å være annerledes. Filmen egner seg særlig godt for arbeid i naturfag (kroppen, celler, sykdom og helse), men også i KRLE og samfunnsfag, der den åpner for samtaler om etikk, ansvar, fellesskap og hvordan vi møter det som er annerledes.

Eriks kreftsykdom er en forutsetning for historien, men aldri hovedpoenget. I stedet brukes sykdommen som ramme for en fortelling om fellesskap, mot og betydningen av hver enkelt. Filmen gir et trygt og naturlig utgangspunkt for samtaler om kropp og helse, men også om verdien av fellesskap og hvordan vi tar vare på hverandre, oss selv og verdenen vi lever i.

Dette er en energisk, varm og eventyrlig vennsapsreise om å tørre å være den man er, stå opp for andre – og våge å handle når det virkelig gjelder. Det er en spennende reise – men vi kan betrygge med at det går bra til slutt.

Ustoppelig er en film som beviser at skolekino kan være både spektakulær, klok og læringsrik. Ta kontakt med deres lokale kino – og gi elevene en opplevelse de faktisk kommer til å huske.



Q&A om filmen på
barnekreftforeningen.no



Undervisningsopplegg på
skolekino.filmrommet.no



**Barnekreft
foreningen**